Konservoinnin tutkinto-ohjelma Maalaustaiteen konservointi

OPETUSSUUNNITELMA KXA21S1

		Ajoitussuunnitelma lukukausittain								Kompetenssimatriisi										
		1. vsk		2. vsk		3. vsk		4. vsk		Dokumentointiosaaminen	Kokoelma osaaminen/ kestäv	Konservointiosaaminen	Kontekstualisointiosaaminen	Materiaalianalyysiosaaminen		Oppimisen taidot	Eettinen osaaminen	Työyhteisöosaaminen	Innovaatio-osaaminen	Monikulttuurisuusosaaminen	Teknologiaosaaminen
		Konservoinnin perusopinnot		*Konservoinnin täydentävät perusopinnot*		*Osaamisen syventäminen ja laajentaminen*		*Konservoinnin asiantuntijaksi*												
	240	20	30	25	25	30	25	25	25											
OPINTOKOKONAISUUS/Opintojakso	**op yht.**	**syys**	**kevät**	**syys**	**kevät**	**syys**	**kevät**	**syys**	**kevät**											
ORIENTOIVAT OPINNOT	**40**																			
Orientoivat opinnot	**5**	**5**										x	X			X				x	
Johdatus maalaustaiteen konservointiin	**5**	**5**									x	X	X			X	x	X			
Taide- ja kulttuurihistoria	**5**		**5**										X			X	x				
Ammatillinen englanti	**5**		**5**										X			X				X	
Ammatillinen ruotsi	**5**					**5**							X			X				X	
Yritystoiminta ja ammatillinen viestintä	**5**					**5**				x			X			X				x	
Metodologia ja tutkimusviestintä	**5**							**5**		x			X			X	X				
AMMATILLISET PERUSTEET	**45**																			
Konservoinnin metodologia ja etiikka	**5**	**5**									X	X	X			X	X				
Museologia I	**5**		**5**								X		X				X				X
Museologia II	**5**					**5**					X		X				X	X			X
Esitystekniikat ja valokuvauksen perusteet	**5**	**5**								X	X		X					X			X
Dokumentointi ja tutkimusvalokuvaus	**5**			**5**						X	X	X	X	X							X
Kemia I	**5**	**5**											X	X		X					
Kemia I jatko	**5**		**5**										X			X		X			X
Kemia II	**5**			**5**							X		X			X					X
Kemia III	**5**					**5**							X	X		X		X		X	X
AMMATTIOPINNOT	**80**																			
Historialliset maalaustekniikat, puupohja	**5**	**5**								X		X	X			X					X
Kultaustekniikat ja materiaalit	**5**	**5**											X			X					X
Historialliset maalaustekniikat, kangaspohja	**5**		**5**							X		X	X			X					X
Maalaustaiteen kehystys, ripustus ja varastointi	**5**		**5**								X	X	X			X	X	X			X
Kangaspohjaisten maalausten rakenteellinen konservointi	**10**			**10**						X		X	X				X				X
Maalausten puhdistus ja lakanpoisto	**5**			**5**						X		X					X				X
Kittaus ja restaurointimaalaus	**5**				**5**					X		X					X				x
Lakat ja lakkaustekniikat	**5**				**5**					X		X					X				X
Puulle maalatun taiteen ja polykromiveistosten konservointi	**10**					**10**				X		X		X			X	X			X
Monialainen innovaatioprojekti	**10**						**10**						X					X	X	X	
Modernit materiaalit, modernin ja nykytaiteen konservoinnin teoria	**10**							**10**		X	X		X				X	X	X		
Modernin ja nykytaiteen käytännön konservointi	**10**							**10**		X		X		X			X	X	X		
Syventävä ammatillinen projekti	**10**								**10**	X	X	X	X	x			X	X	X	X	X
OPINTOPOLUT	**5**																			
Vanhat vuorausmenetelmät	**5**											X	X				X				X
Kultauksen ja pintakäsittelyjen konservointi	**5**									X		X					X				X
Johdatus paperipohjaisen taiteen konservointiin	**5**									X		X	x				X	X		X	x
TYÖHARJOITTELU	**30**																			
Työharjoittelu I	**15**				**15**					x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x
Työharjoittelu II	**15**						**15**			x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x
VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT	**15**																				
OPINNÄYTETYÖ	15																				
Opinnäytetyö	15								**15**	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	