

Musiikkialan osaaminen	Musiikillinen osaaminen	Musiikkipedagoginen osaaminen
- Opiskelija tuntee monipuolisesti musiikkialaa ja sen erityiskysymyksiä. - Opiskelija osaa kehittää musiikkialan toimintaa ja ratkaista sen erityisongelmia. - Opiskelija osaa toteuttaa uutta luovia kehittämisprojekteja ja/tai uutta tai erityisosaamista vaativaa musiikkialan kehittämistyötä. - Opiskelija tuntee laajalti musiikkialan organisaatioita ja toimijoita ja osaa toimia musiikki- ja kulttuurialan verkostoissa. - Opiskelija tunnistaa musiikkialan johtamisen ja työyhteisön kehittämisen teorioita ja käsitteitä. - Opiskelija osaa ennakoida kulttuuri- ja taidealan globaalin kehityksen vaikutuksia ja mahdollisuuksia ja analysoida muutosten vaikutusta omalla erityisalalla ja suhteessa omiin työtehtäviin. - Opiskelija tunnistaa ammatillisia kehittymistarpeitaan ja osaa esittää ja eritellä niitä analyttisesti. - Opiskelija jakaa musiikkialan kehittäjä- ja erityisosaamistaan kouluttajana ja kehittäjänä.	- Opiskelija osaa rakentaa musiikillisten tavoitteiden mukaisesti orientoituvan korkealaatuisen oppimisprosessin. - Opiskelija osaa syvästi oman musiikillisen erityisalansa käsitteet, kysymykset, menetelmät ja välineet. - Opiskelija osaa rakentaa taiteellisesti onnistuneita korkealaatuisia esityksiä. - Opiskelija osaa kehittää uutta luovia musiikillisia kehittämisprojekteja ja/tai uutta tai erityisosaamista vaativaa musiikillista kehittämistyötä. - Opiskelija osaa soveltaa musiikkiteknologiaa asiantuntijatyössään.	- Opiskelija osaa kehittää tavoitteellisesti ja syvästi musiikkipedagogisia käytänteitä ja menetelmiä sekä arvioida pedagogisia toimintatapoja ja niiden seurauksia. - Opiskelija tuntee ajankohtaista pedagogista tutkimustietoa ja musiikkialan opetussuunnitelmaperusteet ja osaa soveltaa tätä tietoa pedagogisissa vuorovaikutustilanteissa. - Opiskelija osaa kehittää uutta luovia pedagogisia kehittämisprojekteja ja/tai uutta tai erityisosaamista vaativaa pedagogista kehittämistyötä. - Opiskelija osaa toteuttaa ja kehittää musiikkipedagogista toimintaa joustavasti ja luovasti monimuotoisten kohderyhmien kanssa oppijan ja ryhmän vahvuuksia hyödyntäen. - Opiskelija osaa soveltaa musiikkiteknologiaa asiantuntijatyössä.